

Citation: Jean-François de Bastide (Ed.): "Table", in: *Le Nouveau Spectateur (Bastide)*, Vol.5\017 (1759), pp. 430-432, edited in: Ertler, Klaus-Dieter / Fischer-Pernkopf, Michaela (Ed.): *The "Spectators" in the international context*. Digital Edition, Graz 2011-2019, hdl.handle.net/11471/513.20.2143

Table

Des matieres contenues dans ce Volume.

DISCOURS sur le risque qu'on court à s'entêter des charmes de la gloire. . . page 5

CONVERSATION sur la difficulté de ne pas aimer, quand la nature nous a fait cœur tendre. . . 9

DISCOURS sur le danger qu'il y a à dire trop librement à son ami ce que l'on pense de ses productions, quand on ne les juge pas bonnes. . . 22

LETTRE écrite au Spectateur, sur l'insupportable défaut de ces gens qui entrent dans une maison, s'y établissent & y demeurent jusqu'à ce que toutes les pendules ayent sonné minuit sans qu'aucune affaire, aucun intérêt, aucune politesse même ayent dû les y engager. . . 26

LETTRE sur un homme avare & généreux, bourru & facile. . . 35

CARACTERE d'un autre avare. . . 39

LETTRE humiliante à une femme d'un très-mauvais caractere. . . 41

ELOGE de feu Madame la Présidente de Fleurieu, femme très-aimable & très-estimable. . . 47

CRITIQUE des femmes qui rassemblent chez elles les gens de lettres, & tiennent ce qu'on appelle *bureau d'esprit*. . . 54

TRAITS intéressans ou piquans de la vie de quelques particuliers connus. . . 62

DIALOGUE entre Stratonice & Fontenelle. . . 73

HISTOIRE d'un homme blasé. . . 86

CONVERSATION entre un homme difficile à séduire, & une femme très-laide, très-galante, mais très-spirituelle, dans laquelle elle triomphe de sa résistance par l'ascendant & les charmes de l'esprit. . . 137

LETTRE d'un homme très-malheureux, avec une réponse du Spectateur. . . 145

HISTOIRE intitulée *le moyen infallible*, pour prouver qu'il y a toujours un moyen possible de plaire à une femme. . . 175

LETTRES d'une honnête femme à un jeune homme indiscret & volage qu'elle aime & qu'elle est résolue d'épouser lorsqu'elle l'aura rendu honnête-homme & constant. . . 217

NOUVELLE LETTRE de l'homme malheureux qui a déjà écrit au Spectateur, avec une réponse de ce dernier sur les dangers de l'esprit. . . 289

DIALOGUE entre Saint-Evremond & la Duchesse Mazarin. . . 327

PORTRAITS. . . 334

LETTRE de M. Cotin sur un effet singulier de la Musique. . . 357

LETTRE d'une mere à sa fille, dont elle a forcé l'inclination en la faisant Religieuse. . . 375

CONVERSATION entre une petite maîtresse & un fat. . . 385

LETTRE sur le bonheur. . . 407

QUESTION à décider, proposée au public par le Spectateur. . . 420

NOUVELLE LETTRE de M. Cotin au Spectateur. . . 427

Fin du cinquième Volume.