Permalink: http://gams.uni-graz.at/o:epsg.103

EPSG 103

Inschrift:

Transkription:	[1] Sulevis sacr(um) [2] T(itus) Aureli(us) Pri- [3] mus et Mar- [4] cellus dupl(icarii) [5] et Fl(avius) Festus [6] fratres [7] v(otum) s(olverunt) l(ibentes) l(aeti) m(erito).
Übersetzung:	Der Sulevis geweiht. Die Brüder Titus Aurelius Primus und Titus Aurelius Marcellus, die duplicarii und Flavius Festus haben das Gelübde gerne und erfreut und wie es die Göttin verdient hat eingelöst.
Kommentar:	Lucius in CIL und falsch mit roter Farbe auf dem Abklatsch.
Sprache:	Latein
Gattung:	Weihinschrift
Beschreibung:	Oben abgebrochener Altar mit profilgerahmtem Inschriftenfeld.
Maße:	Höhe: 52 cm Breite: 41 cm
Zeilenhöhe:	2,7-3,3 cm
Datierung:	2. Jh.n.Chr.: Ende 2. JHd.
Herkunftsort:	Rom
Fundort (historisch):	Rom (http://pleiades.stoa.org/places/423025)
Fundort (modern):	Rom (http://www.geonames.org/3169070)
Aufbewahrungsort:	Rom, Museo Vaticano, Galleria Lapidaria, Inv.Nr. 6860
Konkordanzen:	CIL 06, 00767 (p 3006) Denkm 00046
Literatur:	Di Stefano Manzella fig. 56 Nr. 49. Speidel, Die Denkmäler der Kaiserreiter 73-74 Nr. 46.

Abklatsche:

Permalink: http://gams.uni-graz.at/o:epsg.103

EPSG_103A

Aufbewahrung:	gerahmt
Zustand:	gut erhalten
Farbe:	hellbraun

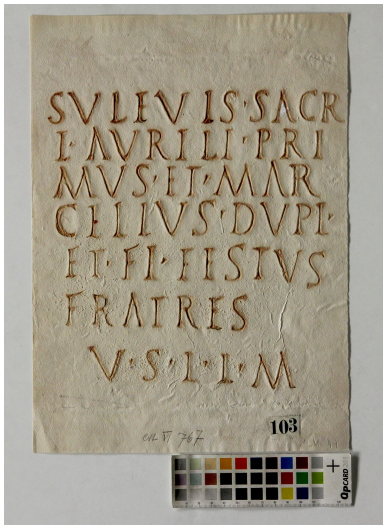
EPSG_103B

Aufbewahrung:	gerahmt
Zustand:	gut erhalten
Farbe:	weiß

Digitalisate:



EPSG_103A



Permalink: http://gams.uni-graz.at/o:epsg.103

EPSG_103B

Impressum:

Herausgeber:	Institut für Alte Geschichte und Altertumskunde, Karl-Franzens-Universität Graz
Datenerfassung:	Ingrid Weber-Hiden
Datenmodellierung:	Zentrum für Informationsmodellierung - Austrian Centre for Digital Humanities, Universität Graz