

Référence bibliographique: Jean Castilhon (Éd.): "Table des Matières", dans: *Le Spectateur français ou Journal des Mœurs*, Vol.2\006 (1776), édité dans: Ertler, Klaus-Dieter / Hobisch, Elisabeth (Éd.): Les "Spectators" dans le contexte international. Édition numérique, Graz 2011-2019, hdl.handle.net/11471/513.20.4256

TABLE

DES MATIÈRES

Du Tome II. de l'année 1776, du Spectateur François.

N^o. I.

- LA MÈRE JALOUSE, *seconde partie*, pag. 3
DISCOURS *sur le caractère du Modeste orgueilleux*. 51
EXTRAIT *de la Gazette d'Agriculture sur les plumes & panaches*. 67
DISCOURS *sur les différens âges de la Littérature Française*. 70

N^o. II.

- DISCOURS *sur le bonheur d'avoir perdu son procès*. 73
LETTRE *sur le désagrément de recevoir des présens*. 81
ANECDOTES *Chinoises sur la Mendicité*. 87
AUTRE *Anecdote Chinoise, chacun son rôle*. 99
LE DERVIS ET LE MOLLAK, *ou la vanité des Disputes*. 111
DISCOURS *sur les motifs des actions humaines*. 128
RÉFLEXIONS *philosophiques d'un homme de Finance, Ouvrage destiné à servir d'introduction au traité du Bonheur Public, proposé par souscription*. 143

N^o. III.

- DISCOURS *sur la Liberté*. 145
LETTRE *sur les inconvéniens du genre Dramatique*. 156
DISCOURS *sur l'orgueil, symbole de néant ou de bassesse*. 184
Momus ET Minerve, *fragmens d'anciens dialogues traduits d'un vieux manuscrit grec*. 188

N^o. IV.

- DISCOURS *sur une querelle imprévue*. 217
LETTRE *à MM. Castilhon*. 229
RÉPONSE *sur la Musique*. 232
LETTRE *au Spectateur sur les Gaulois*. 248
RÉPONSE. 249
LE *Chymiste & le jeune homme de qualité. Apologue*. 254
DISCOURS *sur le peu d'Auteurs gais & facétieux chez la Nation la plus gaie*. 263
L'AUTEUR & le *Journaliste, Dialogue*. 268
RÉFLEXIONS *sur les Monumens publics*. 284

N^o. V.

- DISCOURS *sur les délateurs*. 289
RÉFLEXIONS *sur divers sujets*. 314
LETTRE *sur la mesquinerie de nos Théâtres*. 337