

**Zitiervorschlag:** Francesco Grassi (Hrsg.): "Num. 25", in: *Spettatore piemontese*, Vol.1\25 (1786), S. 209-219, ediert in: Ertler, Klaus-Dieter / Fuchs, Alexandra (Hrsg.): Die "Spectators" im internationalen Kontext. Digitale Edition, Graz 2011-2019, [hdl.handle.net/11471/513.20.3627](https://hdl.handle.net/11471/513.20.3627)

N.º 25.

. . . . *Nonne vides craceos ut Tmolus Odores?*  
*India mittit Ebur? - molles sua Thura Sabaei?*  
*At Chalibes nudi Ferrum? - virosaque Pontus*  
*Castorea? - Eliadum palmas Epiros Equarum?*

13. Novembre 1786

Il già più volte menzionato Agrifilo somministrerà ancora *Materia* al presente *Foglio*. - Ecco in che guisa - Avendomi egli lasciato solo nel suo Gabinetto, mentre particolare Bisogna richiamavalo altrove, alcuni *Pezzett*i di schiccherata Carta, che stavano sparpagliati sopra il suo Scrittoio, attrassero i miei Sguardi. E trovandovi (a prima vista) scongiunti *Riflessi* sopra interessante Soggetto, *Se tenete in così poco conto le Cose vostre* (dissi scherzando al sovraggiungente Amico) *noi vi assegneremo un benoculato Curatore, che ponga freno a cotesti* (additandogli que' dispersi Sbozzi) *scritturali Dissipamenti*. - Sono (mi rispos'egli) *Pensieri sconnessi sbazzati giù al ritorno di qualche solinga Passeggiata*. E siccome aggiransi sopra Soggetto, che propriamente è diverso dal mio prescelto, *altra Mira io non mi proponea in essi Sbozzi, che il mero Esercizio nel farli: fatti, raramente ricadonmi più sottocchio*. - Io, udito ciò, col facile di lui *Assenso* meli raccolsi: e giunto a casa (trovatovi qualche *Ordine* nel rileggerli) così li disposi per sommettere al Giudizio del Pubblico la *Maniera* di pensare del mio Amico Agrifilo intorno alle *Manufatture*. - Cinque erano i *Pezzett*i di Carta, che ordinai nel Modo seguente.

*Pezzetto I.*

L'*Agricoltura* rende più profittevole allo Stato una più copiosa *Popolazione*: renderanla forse meno le *Manufatture*? - Se quella somministra a queste i *Materiali*; queste aumentano il *Prezzo* dei Prodotti di quella. - Il seminare un *Campo* di *Lino* non può occupare che una piccolissima *Porzioncella* dell'annuo Lavoro d'un Uomo solo: ma quante *Mani* non ricavano assai diuturna *Sussistenza* nel convertire l'util *Pianta* in *Fili, Tele, Maglie, Bissi*, ch'altre innumerevoli *Mani* lavorano ancora in moltiplicatissimi *Usi*! - Le *Manufatture* sono o di *Necessità*, o di *Lusso*: d'*interna Consumazione*, o d'*esterna Esportazione*: sono finalmente di *Materiali* o *Porprj*, od *Importati*. - Le differenti *Specie* nella differente loro *Importanza* differente pur esigono *Attenzione*. - I *Bisogni*, che ha l'*Uomo* d'essere in certo adottato *Modo* o *nodrito*, o *vestito*, o *alloggiato*, o *arredato*, o *portato*, o *armato*, o *difeso*, o *esercitato*, o *divertito*, o *guarito*, o infine *sotterrato* particolarizzano l'infinito *Numero* delle *Arti individuali*: ed il *Genere* denominato di *Necessità* nella Dilicatezza del *Moderno Costume* allargò ampiamente i suoi *Confini* dentro la *Giurisdizione* di quello di *Lusso*. - Dalla *Somma* dei *Bisogni* di tutta Europa, supposta uguale alla collettiva *Attività* dell'*Industria* d'essa, nasce una *PoliticoGeografica Divisione* delle differenti *Nazioni*. - Alcun *Popolo* con pochi, o moderati *Bisogni* (da *aggiungersi* alla detta *Somma Totale*) ha l'*Attività* da soddisfarne una *Parte* grandissima (da *sottrarsi* dalla detta *Somma Totale*). Questo *Popolo* (se esiste) è nel più fiorito Stato d'*Energia*, di *Ricchezza*, di *Potenza*. - Qual *Popolo* abbia la *maggior Porzione* da *aggiungersi*, la *minore* da *sottrarsi* nelle due correlative suddette *Somme Totali*, troverebbesi giusto nel *Caso opposto*. - Lo Stato delle *Nazioni Intermediarie* sulla *Proporzione* medesima alle *Totali due Somme* misurato determinerebbesi quasi a' *gradi* di *Barometro*.

## Pezzetto II.

La *Natura* somministra dei *Materiali*, che applicati allo *Scopo* da lei inteso nel formarli, adattissimi sono: applicabili poi ai *differenti Fini*, che l'*Uomo* proporsi possa, debbono diversamente *modificarsi* dall'*Arte*. – Escono i *Minerali* dalle *mani* di *Natura crudi, friabili, scabri*, di diverse *Sostanze concrete*: ma dall'*Arte separati, ripurgati, semplificati*; e resi *duttili, malleabili, compatti, lisci, modellevoli, specifici*, scorrono liquefatti qual in *Piombo*, qual in *Ferro*, qual in *Stagno, Rame, Argento, Oro &c.* – Nè quivi già arrestasi: ma altro ella *batte* in commettibili *Sbarre*, altro *tempra* in maneggevoli *Utensili*, altro *modella* in opportune *Forme, conia* in *Medaglie, gitta* in *Statue, o Rilievi, sfoglia, sfila, inlamella*. – Chi può annoverare i *moltiplicati Usi della Lana*, del *Pelo*, del *Bozzolo*, delle *Pelli*, della *Terra*, del *Sasso*, del *Legno*? – Chi potrebbe credersi, che quell'*Agente* formidabile, che l'*alte Rocche* sbalza in aria in *Rottami*, fosse poc'*Aria fissa* nel *Carbone concentrata*, e da *Zolfò* acceso, e *Nitro* detonante in un *atomo* di *Tempo* sprigionata? – Chi mai avviserebbesi, che quel meraviglioso *Ordegno*, che alla vista approssima gli *Astri*, misura nella *Luna*, e nel *Sole* le *Macchie*, scopre nei *Pianeti* le *Fasi*, determina le *Orbite* dei *Satelliti*, e dell'*Anello* di *Saturno*, fosse un po' di *Sabbia* con *Alcali* mista? – In somma l'*Ingegno umano*, che nell'*Eloquenza*, e *Poesia* è *allettevole*, nella *Logica sottile*, nella *Metafisica sublime*, nella *Fisica*, e nelle *Matematiche grande*, egli è nelle *Arti*, e nelle *Manufatture utile*, ed *efficace*! – Indarno tenterei di voler sol accennarne i meravigliosi *Effetti* se gittando l'occhio alla *Terra* veggola convertita in preziosi *Arredi* di *vaghe Forme*, da ornar le *Mense*, ed i *Gabinetti Reali*! – volgendoli all'*Acqua* (oltre di scorgerla bulicare di *veleggianti Vascelli*, Portento dell'*Arte* stupendo!) veggola spartirsi in *moltiformi Getti* nelle *Fontane*; ed animare (o col *Peso*, o colla *Pressione*) di Moto operiere *prodigiose Macchine*: ed obbligata a dissiparsi svaporando, abbandonare *cristallizzati* all'uso dell'*Uomo* i *Salini Principj*, ch'ella *aderenti* strignevasi in *Seno*; e finalmente adottarsi a servir d'efficace *Solvente* ad estrarre *Sali, Olii, o Spiriti Rettori* dalle o *Vegetali*, od *Animali*, o *Minerali* *Sostanze*! – Che dirò dell'*Aria*, e del *Fuoco*? l'*una* de'quali, oltre di servire in *Mare* (quasi anco dissi in *Cielo*!) di *Condottiera*, in *Terra* di *Manovale*, spiato meglio a di nostri l'*Uso* che ne fa *Natura* nella *Combinazione* dei *Corpi* (sia *pura*, sia *flogistica*, sia *libera*, sia *fissa*, sia *mefitica*, o *gazosa*) qual *ubertosa Messe* non promette d'utilissime *Scoperte*! – L'*altro* poi (a definirlo in una parola) egli è l'*Agente universale* (come della *Natura*) così dell'*Arte*!

## Pezzetto III.

Per farsi una qualche *Idea* delle *collettive Somme* o dei *Bisogni*, o dell'*Attività* generale (*vedi Pezz. I.*) giova il considerare ogni *Articolo*, che serva di *Materia prima*, in *quante guise* modificato si adoperi (supponi il *Canape*, il *Lino*, la *Seta*, il *Legno*, i *Metalli*). – Le *Manufatture* di *Consumazione* adeguano il *Prodotto* dell'una, o dell'altra di queste *Modificazioni* colle *Dimande*, o *Bisogni Nazionali* – Le *Manufatture* d'*Esportazione* (soddisfatti i *Nazionali Bisogni*) versano i *Prodotti* loro a supplire ai *Bisogni generali*. – Con *quali Principj* potrebbonsi meglio confrontare le *Collettive Somme* de' *Bisogni*, ed *Attività Nazionale* colle *Somme* dei *Bisogni*, ed *Attività generali*? Posto a fianco l'*Oggetto* di *Manufattura*, se alle *diramate Modificazioni* di esso corrispondano a colonna i *Prodotti*, e la *Consumazione* di ciascheduna *Modificazione*, la *Differenza* dimostra *quanto* tal *Nazione* rifonda sopra i *generali Bisogni*; ovvero *quanto* impieghi della *generale Attività*. – Eccone la *Figura* supposta così *ischizzo*:

P. C. P. C.

Gregia – Garze 13000] 2000 Taffetà 20000 15000

Organsino Moella 32000 12000

Seta Trama ... .. Raso 30000 25000

Doppioni – Cucitura 23000] 8000 Broccato 13000 10000

Filosella – Maglie 60000] 53000 Damasco 15000 12000

Velluto 17000 13000

Maglie 50000 40000

Secondo questo *supposto* *Calcolo* una *Nazione* supplirebbe *quaranta Mila Pezze* ai *Bisogni Generali* circa l'*Articolo* delle *Sete* in *istoffa*: *sette Mila* nelle *Sete* lavorate a *Maglia*: e *quindici Mila* nella *Seta* da *cucire*. Ma nelle *Sete* manifatturate in *Garze* per supplire a' suoi *proprij Bisogni* impiegherebbe *sette Mila Pezze* dall'*Attività Generale*. – Simil *Calcolo* istituito sopra *ciascuno Articolo* determina il *vero stato* d'ogni *Nazione*.

#### *Pezzetto IV.*

Le *Manufatture* intorno a' *Generi proprij* intanto diventano *Manufatture* d'*Esportazione*, inquantochè *Economia* ne renda modici i *Prezzi*, *Maestria* ne raffini i *Prodotti*, ed *Ampiezza* di *Fondi* le *Operazioni* istituiscane in *grande*. – Il buono *Effetto* dei tre importantissimi *Requisiti* fa non di rado fiorire *Manufatture* anche d'*importati Primi Generi*. – Nelle *Manufatture* consideransi (per lo più) le *Forme*, i *Disegni*, i *Colori*, gli *Stromenti*, le *Machine*: e soprattutto *buona Copia* di *benammaestrati Operai*. – Il *Compendio* di *Tempo*, e di *Spesa* sono il Risultato sovente di *bendivisati Strabilimenti*. – Or quando *tutte queste Cose* concorressero, *tutto* mancherebbe ancora non concorrendovi *costante Nazionale Impegno* a stabilire un *esteso Affare* sopra *soda Base*. – Difficile *Impresa* nel costituirlo perfetto! – Ma di cui l'*Influenza* tosto rifondesi salutarmente nello *Stato* accrescendo l'*Attività*, e 'l *Numerario*: e rialzando ad un tempo il *Valore* così dell'*Uomo*, come del *Suolo*! – Tra i *Mezzi* efficaci allo *Stabilimento* di *Manufatture* sostanzialmente giudicasi l'*Opportunità* de' *Luoghi* – Altre esigono *Purità* di *Clima*; altre *Concorso* d'*Acque* (o *stagnanti*, od *incitate*, o *bendiluenti*): dove *soleggiate Pianure*; dove fan di mestieri *opportune Boscate*. – In somma molto determinano la *Scelta* del *Luogo* *Materiali* a *portata*, *Abbondanza* di *Viveri*, e *Braccia* adattabili all'*Opera*. – Non so se (come in *Agricoltura* fansi *Tentativi* di *Amegliorazione* sopra *incolti Terreni* con *Successo*) non potrebbesi nei differenti stati *specolare profittevolmente* sopra le *Mani* o di que' *meschini Montanari*, che strappansi con molt'opra *stentata Sussistenza* da pochi sterili *Burroni*; od anche (negli addomesticati *Territory*) di que' *robusti Coltivatori*, cui l'intrattabile *Invernale Stagione* lascia nell'*Ozio* intirizzirsi. – In somma il *Fisico*, ed il *Politico* specolano intorno al *Tempo*, quello considerandolo come la *Misura* del *Movimento*; questo (nella *durata* della *Vita* di *ciaschedun Uomo*) come meglio *impiegar* possasi a *Benefizio* si *Pubblico*, che *Privato*. – Tien quello *Ragione* delle molteplici *Rivoluzioni periodiche* degli *Astri*; calcola questo *quante* in *Embrione* da svilupparsi giacciansi *Manufatture* tra le dita o degli *Oziosi*, o dei *Malimpiegati*, o dei *Mendici*, degli *Abbandonati*, *Vagabondi*, *Giocatori*, *Effeminati*, ed in una parola d'*ogni altro* (per qualunque altro siasi *Motivo*) *scioperato*.

#### *Pezzetto V.*

Poche *Nazioni* si trovano, cui la *Natura* appropriato non abbia alcuno di que' *Generi*, che appellansi *Materiali primitivi*. Le *Manufatture*, che lavorano tai *Generi*, nei differenti *Usi*, possono assicurarsi la *Preferenza* dei loro *Prodotti*, soddisfacendo alle *Domande* (che sono di *maggior Perfezione*, e di *minor Prezzo*) tanto dei *Nazionali*, quanto degli *Esteri*. – Quando le *Manufatture* lavorano alcuno di quei *primitivi Generi*, che debba importarsi dal *Forestiere*, il procacciarsi *Preferenza* nei loro *Prodotti* nello *Smaltimento Interno* dello *Stato* può talora essere salubre *Effetto* di saggia *Legislazione*: ma la *Preferenza* nello *Smaltimento Esterno* non può a meno inoltre, ch'essere dimostrativo *Segnale* di *maggior Industria*, ed *Economia comparativa*, come già accennai altrove (*vedi Pezz. IV.*). – Siccome tutte le *Nazioni* hanno il più sostanziale *Interesse*, le *une* di preservarsi questo *Strabilancio*; le *altre* di distruggerlo, il sovramenzionato *Specchio Politico* (*vedi Pezz. III.*) diventa indispensabilmente necessario. – Nel *Catalogo* delle *Arti Esercenti*, se l'effettiva *Calcolazione* non può raccogliere i *multiplici Ripartimenti* in una *Somma certa* dell'*Attività Totale*, non mancano alla *Congettura Dati* quasi *certi* per riassumerli almeno in una *Somma probabile*. – Nel *Ramo Minerale* le *Fucinali*, *Fabbrili*, e *Metallurgiche Manufatture* abbracciano la *Sfera* maggiore d'*Attività*; si distendono in *Ramificazioni* infinite: e somministrano *Prodotti* e di *Necessità*, e di *Lusso*. – Le *Vasellaie*, e *Vetraie* occupano in

Estensione il *secondo Luogo*, tuttochè più ristrette in paragone all'*Uso Interno*, che ai *Trasporti Esteri*. – Nel *Ramo Vegetale* le *Manufatture Tessitrici* estendonsi ad amplissima *Circonferenza*, servendo ugualmente al *Bisogno*, ed al *Lusso*; alla *Consumazione*, ed alla *Esportazione*: ed il loro *Prodotto* serve (quasi *supposta Materia*) al *Lavoro* di tante altre *Arti*, che anche logoro in istracci riesce d'uso pur così alle insigni *Manufatture Cartarie*. – Le *Arti Costruttrici* non pur coprono una buona parte della *Terra*, e così coperta mantengono coll'*Energia* dell'*Attività* loro; ma (pur anch'esse *Fabbrili*) gli *Stromenti* preparano alla maggior parte delle altre *Manufatture* per eseguire i *Disegni* loro. – Quanta *Porzione* della *generale Attività*, e dei *generali Bisogni* occupano i *Lanficj* nel *Ramo animale*! Quanto molteplici, estensivi, variati sono gli *Artifizj*, e gli *Usi* delle *Pelliccie*, delle *Pelli*, e del *Cuoio*! Infine quale *Idea* non possiamo noi formarci della *Mandopera* messa in moto in questo *Genere*, se le *Ossa* stesse, i *Nervi*, le *Cartilagini*, il *Grasso*, le *Budella*, le *Zanne*, i *Peli*, le *Penne*, le *Piume*, tutto in somma *modificato* dall'*Industria* rendesi acconcio a soddisfare qualche principale *Uopo* della *Razza umana* per questo stesso *debole* ad un tempo, e *grande*!