Permalink: https://gams.uni-graz.at/o:mws.431

Cita bibliográfica: Anonym (Ed.): "Table des Matieres", en: *Le Spectateur ou le Socrate moderne*, Vol.2\071 (1716), pp. 431-480, editado en: Ertler, Klaus-Dieter / Fischer-Pernkopf, Michaela (Ed.): Los "Spectators" en el contexto internacional. Edición digital, Graz 2011-2019, hdl.handle.net/11471/513.20.1588

Table des Matieres

A.

AINEZ de Familles riches sont d'ordinaire des Enfans gâtez, . . . *134*

Alcibiade Le.) ou *de la Priere*, Dialogue de Platon abrégé, . . . *444 - 449*

Alcoran cité sur le voïage de Mahomet dans les Cieux, &c. . . . *19*

Alexandre le Grand a voulu insinuer à la posterité qu'il avoit commandé une Armée de Géans, . . . *163*

Allegorie sur le Plaisir & la Douleur, . . . *339 - 341*

Ami bourru & aussi variable que le Tems, . . . *395*, *396*

Amour produit l'Amour, une des meilleures Pieces, qui ait paru sur le Théatre Anglois, . . . *368*

Ane indéterminé entre deux bottes de soin, . . . *372*

Animositez qui regnent en *Angleterre*, . . . *56*

Apparition des Esprits n'est point chimerique, . . . *99*

Arable (*Babe*) riche Heritiere, . . . *176*

Argenson (*Brigide*) possede à fond l'exercice de l'Eventail, . . . *408*

Elle est indéterminée entre ses deux Amans, Chruson & Galix'e, . . . *409*

Argentré (*D'*) a écrit l'Histoire de *Bretagne*, . . . *42*

Ariste & *Aspatie* fournissent un Exemple d'un Mariage bien assorti, . . . *170*

Aristote étoit un grand Génie du second ordre, . . . *226*

Il a dit que le Monde est une Copie des Idées, qui sont dans l'Entendement Divin, *&c.* . . . *249*

Athée amoureux de ses Ouvrages jusques à la Mort, . . . *253*

Athées zélez pour leur Dogme tombent dans des absurditez ridicules, . . . *350 - 352, 353*

On ne sauroit se fier à eux, . . . *354*

Ceux *d'Angleterre* ont embrassé le Déisme, . . . *355*

Atheniens consultent l'Oracle de *Jupiter Ammon*, . . . *447*

La Réponse qu'ils en reçurent, . . . *448*

Avanture de *Pontignan* avec deux Dames . . . *10 - 13*

d'un Seigneur *Anglois à Paris*, . . . *47*

de 2 Cavaliers de la même Nation, . . . *199*

de *Constance* & de *Théodose*, . . . *240 - 249*

d'un *Irlandois* Suborneur d'une jeune Aprentisse, . . . *329 - 333*

d'un Galand avec plusieurs de ses Maîtresses, . . . *362 - 365*

d'un *Castillan* & de sa Femme, . . . *421 - 424*

Aulu-Gelle cité, . . . *432*

Avocats qui n'emploient leur Eloquence qu'à défendre la Justice, sont en petit nombre, . . . *282*

plaident sur tout ce qui s'offre, &c. . . . *421 - 414*

Auteurs de Feuilles volantes n'ont pas le même avantage que ceux qui écrivent de gros Volumes, . . . *141*

En général les Auteurs sont des Taupes, les uns à l'égard des autres, . . . *145*

Ils ont un grand avantage sur les Maîtres de tous les beaux Arts, . . . *251*

Ceux qui répandent le Vice & l'Erreur sont les Ennemis du Genre Humain. . . . *252*

Ceux, dont la Morale est severe, rebutent certains Lecteurs, . . . *315*

B.

BAAILLEMENT pratiqué le jour des Rois en *Angleterre,* . . . *320*

Bacon (Le Chev. *François*) étoit un grand Genie du second ordre, . . . *226*

Ce qu'il dit d'un Sollicitent rusé, . . . *301*

Banquerote, à quoi attribuée en *Hollande,* . . . *226*

Bareface est le Favori des Dames, . . . *209, 210*

Bayle (Pierre) a publié une Dissertation sur l'Ame des Bêtes, . . . *126*

Beau Genie & grand Genie, Titres qu'on prodigue à l'égard de certains Auteurs, . . . *221*

Bel Esprit, ce que les *François* entendent par-là, . . . *222*

Bequetez de la Poule, ou Maris gouvernez par leurs Femmes, . . . *293 - 299*

Berger, qui se divertissoit à faire sauter des Œufs en l'air, &c. . . . *227*

Bêtes, dont l'Instinct est borné à un petit nombre d'Objets, . . . *123, 124*

Elles possedent les Passions & les Sensations, dans un degré plus éminent que nous-mêmes, . . . *127*

Elles se bornent à un seul mets, . . . *400*

Biblis, Rusée, qui est la Rivale de toutes les Femmes, . . . *365*

Bienséance que les Anciens n'observoient pas dans leurs Similitudes, . . . *223*

C'est une Découverte moderne, . . . *224*

Boileau est le Poëte le plus châtié qu'il y ait entre les Modernes, . . . *336*

Bonheur ne peut s'atteindre dans cette Vie, . . . *404*

Bonne Education n'est que le Singe du bon Naturel, . . . *256*

Bon Naturel merite d'être encouragé, . . . *256 - 260*

C'est le fruit d'un heureux Temperament, . . . *257*

D'où vient la fausse idée qu'on s'en fait dans le Monde, . . . *259*

C'est aussi une Vertu morale, . . . *300*

Il y a trois moïens pour la distinguer de l'autre, . . . *301*

Bonté du cœur, source infinie de plaisirs, . . . *407*

Boyle (Robert) cité à l'occasion d'un certain Mineral, . . . *26*

Sur ce qu'il dit des yeux de la Taupe, . . . *130*

Brown (Le Chev. Tho.) Auteur du Livre intitulé la *Religion du Medecin*, . . . *304*

Burnet (*Th.*) cité sur les occupations de la Vie, . . . *188*

C.

L'Auteur, qui se désigne par cette Lettre, souhaiteroit que tous les honnêtes Gens se liguassent ensemble, . . . *151*

Il leur propose la signature d'un Formulaire, . . . *153*

Il n'oublie rien pour éteindre l'Esprit de Faction, . . . *155*

Quel est l'embarras où il se trouve à la Ville & la Campagne, . . . *171*

Les différentes idées qu'on a de lui à la Campagne, . . . *172, 173, 177*

Calcul est la mesure de tout ce qu'on estime dans le monde, . . . *289, 191*

Calixte, Amant bienfait & poli de *Brig. Argenson*, . . . *409*

Capitaine qui faisoit des Recruës, se donne des airs imperieux, . . . 177

Il fait sotement l'agréable, . . . *178*

Il est relevé par un Quakre, . . . *179*

Il ne se déconcerte point pour cela, . . . *180*

Cardan cité par le Dr. *Moor* sur le Méchanisme de la Taupe, . . . *129*

Castillan, qui eut un triste sort, . . . *411 - 424*

Catholiques *Romains* ont une idée singuliere sur les peines des Ecrivains d'une Morale relâchée, . . . *252*

Cato, la plus insigne Rusée qu'il y eut de son tems, . . . *362, 363*

Caton imprime plutôt le respect que l'Amour par sa grande severité, . . . *258*

Celestin possede une égalité d'ame à toute epreuve, . . . *185*

Celinde affligé d'avoir un Mari débauché, *308 - 311*

Cérémonies superstitieuses introduites dans l'Eglise, . . . *430. 457*

Cesar avoit un grand fonds de bon naturel, . . . *28*

Son affectation de vouloir dicter à trois personnes à la fois étoit puerile, . . . *391*

Charité qu'on doit aux Pauvres, . . . *302*

De quelle maniere pratiquée par *Eugene*, . . . *303*

On peut l'exercer sans s'incommoder, . . . *304*

J.C. encherit sur la pensée de *Salomon* à cet égard, . . . *305*

Charlemagne voit sa Fille *Imma* porter *Ingehart* sur le dos, . . . *326*

Il opine dans un Conseil à les marier ensemble, . . . *327*

Chasse est un trafic, dont les avantages n'approchent pas de la perte, . . . *291*

Chinois punissent avec severité les Enfans rebelles, . . . *371*

Chloé, Rusée la plus inconstante du monde, . . . *365*

Elle a un air libre & familier, . . . *440*

Christianisme ne rend qu'au bonheur des Particuliers & de la Societé, . . . *356, 357*

Chruson, Amant fort riche *Brig. Angenson*, . . . *409*

Ciceron dit qu'un Agneau n'est pas plutôt né, qu'il s'attache à la terre de sa mere, . . . *126*

Il nous a donné une ébauche d'Histoire naturelle, &c. . . . *132*

Cité, . . . *176. 189. 201. 206. 279*

Il étoit un grand Genie du second ordre, . . . *226*

L'Allegorie étoit son genre favori, . . . *357*

Cinna cherche trop à se faire applaudir, . . . *440*

Coifure des Dames hausse & baisse . . . *38, - 42*

Combat d'un Homme avec son Ombre, sorte d'exercice, . . . *117*

Commode le plus infame de tous les Tyrans, . . . *169*

Complimens condamnez dans un Sermon de l'Archevêque *Tilotson*, . . . *67, 71*

Conecte (Th.) Moine, fronda les hautes Coifures, qui étoient en vogue dans le 14 Siecle, . . . *41*

Constance, Maîtresse de *Théodose*, a le chagrin de voir que son pere le veut marier à un autre, . . . *241*

Elle renonce à ce Mariage, & se fait Religieuse, . . . *243*

Elle se confesse á *Théodose*, ou au P. *François*, . . . *245, 246*

Elle en reçut un Billet & plusieurs Lettres, . . . *247, 248*

Elle fut enterrée auprès de lui, . . . *249*

Conte Turc sur un Sultan d'*Egypt*e & un Docteur *Mahometan*, . . . *29, - 31*

Contentement de l'Esprit est tout ce qu'on peut attendre ici bas, . . . *234*

Contradictions où les Hommes tombent á l'égard de la brieveté de la Vie, . . . *21*

à l'égard de leurs desseins, . . . *231*

Conversation, où il n'y a rien que d'exquis, approche de la vie des Anges, . . . *53*

Celle des Gens de guerre est fort agreable, . . . *195*

Coquette doit-être regardée avec mépris, . . . *280*

Corinne, vieille Rusée, qui a perdu ses charmes, . . . *361*

Elle n'a point de complaisance pour son Mari, . . . *393*

Cornaro (Louis) Noble *Venitien*, rétablit sa santé délabrée par son grand régime, *&c.*

Corneille vit avec ses Fils comme s'il étoit leur Frere aîné, . . . 382

Cottile ne se plaint jamais, . . . 184

Coverly (M. le Chev. de) fait venire du *Posset* à ceux qui se plaignent d'être malades en Compagnie, . . . 50

De quelles gens est composée sa Famille, . . . 78

Eloge de son Chapelain, . . . 80, - 82

Ses Domestiques s'empressent à le servir & à le voir, . . . 79, - 84

De quelle maniere il en use avec eux, . . . 79. 85, - 88

Sa Maison de Campagne avoit la réputation d'être hantée de quelque Esprit, . . . *98*

Il s'est bien exercé à la Chasse, . . . *116*

De quelle maniere il fut traité par deux Hommes de differens Partis, . . . *146*

Il est plus zelé *Tory* à la Campagne qu'à la Ville, . . . *156*

Il chasse loin de ses terres, . . . *171*

Il accuse les Marchands de n'avoir en vûe que leur profit à tort & à travers, . . . *285, 286*

Quel profit lui revient de la Chasse, . . . *291*

Courtisans qui manquent de paroles ne devroient pas être plus estimez que de faux Témoins, . . . *282*

Ils sont Esclaves des Grands & se repaissent de fumée, . . . *385, 386*

Couturier (Alix) débauchée par un Fripon, . . . *329*

Elle découvre l'Intrigue d'un *Irlandois* avec une de ses Apprentisses, . . . *330*

Elle le fait arrêter pour vol, . . . 331

Elle se désiste de le poursuivre en Justice, moïennant 50 L. sterl. Qu'il lui païa, . . . *332*

Cowley, fameux Poëte *Anglois*, méprisoit les Richesses, . . . *111*

Il dit qu'on ne doit plus s'amuser à des bagatelles, d'abord qu'on est parvenu à l'âge de 40 ans, . . . *135*

Son Poëme sur la Résurrection cité, . . . *250*

Culte religieux distingue les Hommes des Bêtes, & peut avoir plus d'un Principe, . . . *453*

D.

DAMPIER dit qu'on ne risque point à manger du Fruit bequeté par les Oiseaux, . . . *226*

Défaut de certains Hommes qui ne parlent en compagnie que de leurs maux, . . . *50. 182, 183*

de ceux qui vivent dans l'indolence, . . . *51. 184*

attaché aux differentes Professions que les Hommes embrassent, . . . *411, 412*

Devin qui avoit un plaisant stratagême, . . . 387

Dévotion est l'ame de toutes les vertus, & doit être inculquée de bonne heure, . . . *432*

mal-entendue jette dans l'Enthousiasme & la Superstition, . . . *434, 435*

Diodore de *Sicile*, cité sur l'*Ichneumon*, . . . *154*

Diogene empêcha un jeune Homme d'aller à un Festin, . . . *399*

Dispute du Capit. *Sentry* avec un jeune Avocat, . . . *413*

de quelques Etudians en Droit, . . . *414*

Regles qu'on y doit observer, pour la manier honnêtement, . . . *415, - 418*

Docteur en Droit amoureux d'une *Indéterminée*, . . . *2*

Domestiques (Bons) doivent être encouragez, . . . *87*

Dons naturels & acquis ne doivent être estimez que par le bon usage qu'on en fait, . . . *279, 282*

Douleur tire son origine de l'Enfer, *&c.* . . . *339, - 341*

Dryden a laché un trait satirique contre les Femmes d'une humeur badine, . . . *167*

Duels défendus en *France* par un Edit de *Pharamond*, . . . *35, - 38*

Le moïen de les prévenir seroit de condamner les coupables au Pilori. . . . *48*

E.

ECONOMIE a le même effet sur les Biens, que la bonne Education sur les manieres d'agir, . . . 107

Ecrivains ont un grand avantage sur les Maîtres de tous les beaux Arts, . . . 251

Ceux qui répandent le Vice & l'Erreur sont les Ennemis du Genre Humain, . . . 252

Ceux qui tâchent de divertir sans blesser personne, méritent beaucoup, . . . 317

Ecrivains de Morale suivent la Methode de Galien, . . . 142

Egalité d'ame est ce qu'on doit rechercher, . . . 187

Eginhart, Secretaire de *Charlemagne* & amoureux de sa Fille *Imma*, . . . 325

Il se glisse de nuit à l'Apartement de cette Princesse, . . . *36*

Il demande à l'Empereur la permission de se retirer, & il obtient cette Princesse en mariage, . . . 327

Eleonore est inconsolable d'avoir perdu son Amant, . . . *235, - 237*

Ennius cité, . . . *234*

Enthousiasme est un excès dans la Dévotion, *&c.* . . . *435, 437*

Enthousiaste religieux est un triste Objet, . . . *434, 435*

Ephraïm, Quakre, Tuteur de la jeune *Arable*, . . . *177*

Il releve avec esprit un Capitaine qui faisoit le badin, . . . *179*

Il lui donne une bonne Leçon, . . . *181*

Il *Epicuriens* soutenoient qu'il y avoit des Dieux, . . . *359*

Epitaphe d'une Duchesse de Newcastle, . . . *45*

de *Théodose* & de *Constance*, . . . *249*

d'un Homme charitable, . . . *305*

Espagne, de quelle maniere on y fait l'Amour, . . . *46*

Esprit de Dispute ordinaire parmi les Avocats, . . . *412, - 414*

Esprit de Parti cause de grand maux, . . . *147*

Il regne beaucoup dans la *Grande Bretagne*, . . . *148*

Il influe sur les Mœurs & l'Entendement, . . . *149*

Il fait tomber dans un Sophisme criminel, . . . *150*

Il produit d'étranges effets à la Campagne, . . . *155, 157*

Il regne dans la *Gr. Bret*. entre ceux qui possedent les terres & les Marchands, . . . *285*

Esprit satirique fondé sur le méchant Naturel, . . . *259, 260*

Esprits ambitieux & rusez produisent les Factions, . . . *151*

Il seroit à souhaiter qu'on pût les endormir, . . . *344*

Eucrate s'entretient avec *Pharamond* sur les Duels, . . . *35*

Eudoxe, Ami de *Leontin*, s'éleve à une haute fortune, . . . *135*

Il fait un échange de son Fils avec la Fille de *Leontin*, . . . *136*

Il se découvre à son Fils, & il lui donne en mariage *Leonilla* Fille de *Leontin*, . . . *139*

Eventail (Exercice de l'), . . . *60, - 65*

Eugene est d'un naturel bon & charitable, . . . *302. 303*

Evremond (S.) voudroit qu'on lût des Auteurs divertissans pour se consoler dans les afflictions, . . . *236*

Exercice du corps nécessaire pour conserver la santé, . . . *113, - 118. 398*

F.

FABLES qui renferment des Moralitez, ont toujours été fort estimées, . . . *334*

Celles de *Jotham* & de *Nathan* font les plus anciennes que nous aïons, . . . *335*

Fainéans de *Londres* qui ne cherchent qu'à corrompres les jeunes Filles, . . . *329*

Favoris des Dames sont d'un caractere fort singulier, . . . *208, - 213*

Faustine, Epouse de *Marc Aurele*, étoit d'une humeur volage, . . . *168*

FEMMES sont d'un naturel plus enjoué que les Hommes, . . . *164*

Elles doivent se sentir en garde contre leur panchant naturel, & servir de contrepois aux Hommes, . . . *165*

FEMMES préferent les Hommes d'une humeur badine à ceux qui ont du bons sens, . . . *167*

Leur vivacité ne leur est pas moins fatale après qu'avant le Mariage, . . . *168*

Il y en a de si délicates, que tout les rend malades, . . . *186*

Celles qui sont galantes ne respirent que la Jalousie, . . . *209, 211*

De quelle maniere elles doivent se conduire à l'égard de leurs Maris jaloux, . . . *207 - 274*

Il y en a qui sont imperieux, *&c.* envers leurs Maris, . . . *293*

Quel est le caractere de celles qu'on appelle *Rusées*, . . . *360, 361*

Il y en a qui ne se mettent pas en peine de ce que leurs Maris croïent de leur conduite, . . . *394*

Description de celles qu'on peut nommer des *Salamandres*, . . . *419*

Elles doivent éviter les tentations, . . . *420*

Plusieurs d'entr'elles ont un grand desavantage à l'égard de leurs Amans, . . . *425*

Feuilles volantes seroient d'un grand usage, si on les empoïoit à ce qu'il faut, . . . *143*

Florio, Fils d'*Eudoxe*, fut élevé chez *Leomin*, . . . *137*

Il devint amoureux de *Leonilla*, . . . *138*

Il obtint pour son Epouse, lorsqu'il s'y attendoit le moins, . . . *139, 139*

Foi *Carchaginoise*, Proverbe Latin, . . . *285, 288*

La Fointaine s'est mis en grand vogue par ses Contes, . . . *336*

Fourilles (Le Chev. André) n'avoit pas trop bonne opinion du Pr. de *Condé* . . . *198*

François Renégat joue un cruel tour à un *Castillan*, . . . *422, - 424*

Freeport (le Chev. *André*) défend la Cause des Marchans M. de *Coverly*, . . . *287, 291*

Friandise de nos Repas modernes, . . . *399, 400*

G.

GENTILSHOMMES, qui aiment mieux voir périr leurs Enfans de misere, que de les destiner au Négoce, . . . *94*

Il y en a qui s'endettent mal à propos, pour soutenir leur rang, . . . *108, 109*

Ceux de la campagne se divertissent à éteindre leur Raison, . . . *194*

Il y en a plusieurs qui se voïent réduits à ceder leurs Heritages à de nouveaux Maîtres, . . . *291*

D'autres passent leur vie à dormir, à boire, &c. . . . *343, 344*

Glaphyra, Fille *d'Archelaüs*, Roi de *Cappadoce*, eut un Songe extraordinaire, . . . *100*

Gosling (*George*) écrit une Lettre au *Spectateur* sur le Numéro qu'il avoit choisi dan une Loterie, . . . *375, 376*

Grands Genies du premier ordre, . . . *222, - 224*

du second ordre, . . . *226*

Il y en a qui ne s'amusent qu'à des bagatelles, . . . *227*

Italiens se sont appliquez à l'Allegorie, . . . *537*

Grands Seigneurs qui donnent audience à leur lever, se produisent de differentes manieres, . . . *388*

H.

HALLIFAX (Le Marquis de) a écrit des *Avis d'un Pere à sa Fille*, . . . *261*

Harington, Auteur d'un Livre *Anglois* intitulé, *La RP. d'Oceana*, . . . *297*

Hart (Nicolas) fameux Dormeur, . . . *242, 343*

Il gagne sa vie à dormir, . . . *344*

On travaille à nous donner le détail de ce qu'il a vû en songe, . . . *345, 346*

Herode charge son Oncle *Joseph* de faire mourir *Marianne*, en cas qu'il périsse en *Egypte*, . . . *275*

A son retour il le fit mourir lui-même, par un principe de jalousie, . . . *276*

Il est enragé de voir que *Marianne* le reçoit avec mépris, . . . *277*

Il fit mourir *Sohemus* & condamner *Marianne* au dernier suplice, . . . 278

Herodote cité, . . . *47, 371*

Heros, dont l'Auteur T. fait le Portrait, . . . *200*

Quel est son veritable Caractére, . . . *283, 284*

Hesiode cité, . . . *334 - 397*

Historien futur pourra décrire au juste ce qui s'est passé sous la Reine *Anne*, . . . *56, 57*

Homere cité, . . . *195, 372*

C'étoit un genie du premier ordre, . . . *223*

Son *Illiade* & son *Odyssée* passent pour des Allegories, . . . *336*

Il avoit des Songes d'Or, . . . *345*

HOMMES, élevez en dignité sont exposez à la Censure & à la Flatterie, . . . *55*

On rend justice à leur mérite après leur mort, . . . *55*

Il est indigne des Hommes de se fatiguer pour acquerir des richesses, . . . *112*

Ils doivent se tenir en garde contre leur penchant naturel, . . . & servir de contrepois aux Femmes, . . . *165*

Ce que c'est qu'un Homme d'esprit, qui aime le Plaisir & la Joïe, . . . *189, - 194*

Ceux qui sont formez pour le commandement des Armées, ne méprisent la Vie que par réflexion, . . . *197*

Vains souhaits des jeunes Etourdis & des Vieux Débauchez, . . . *201, - 204*

Ceux qui veulent être vieux long tems, doivent commencer de bonne heure à le devenir, . . . *205*

Les Jeunes & les Vieillards ont à peu près les mêmes défauts & les mêmes avantages, . . . *206*

Leur inconstance à poursuivre un certain but est la source de leur misere, . . . *229*

Ils sont les Créatures les plus inconstantes de l'Univers, . . . *230, - 232*

Ils sont industrieux à se tourmenter, . . . *255, - 256*

Ils ne sauroient avoir trop de douceur les uns pour les autres, . . . *258*

Ils ne doivent être estimez que par l'usage qu'ils font de leurs talens, . . . *281*

Quels sont ceux qui méritent le titre de Grands Hommes & de Genies superieurs, . . . *283*

Ils sont tous Esclaves de leurs Femmes ou de leurs Maîtresses, . . . *298*

Ils suivent plutôt le Caprice que la Raison en certains cas, . . . *373*

La plûpart dépensent au-delà de leur revenu, sur des esperances chimeriques, . . . *377*

Ils contractent certains défauts, suivant le genre de vie qu'ils embrassent, . . . *411, 412*

Ils sont naturellement perfides, *&c.* à l'égard de leurs Maîtresses, . . . 420

Ils n'ont en vûe que l'intérêt dans le choix de leurs Femmes, . . . *425, 428*

Ceux qui ont trop bonne opinion d'eux-mêmes, risquent de se perdre de réputation, . . . *439*

Portrait d'un Homme qui modere ses desirs par la Raison, . . . *442*

Honeycomb (Mr.) se pique de connoître les Hommes, . . . *72*

Quelle idée il a de ce qu'on apelle un galant Homme, . . . *189, 190*

Il voudroit qu'on l'estimât à cause de ses bonnes Fortunes, . . . *192*

Sa politique pour se faire aimer des pelles, *209*

Horace cité, *14. 20. 43. 49. 54. 66. 77 101. 104. 107. 153. 164. 207. 221. 228. 232. 270. 308. 314. 341. 353. 359. 392. 404. 410. 418. 438.*

C'est le plus beau Genie qu'il y eut dans le siecle d'*Auguste*, . . . *335*

Il a pris l'*Odyssée* pour une Allegorie, . . . *336, 337*

Hudibras, fameux Poëme *Anglois*, . . . *414*

Hyane, Rusée, qui affecte un air mélancholique & indolent, . . . *364*

I.

ICHNEUMON, petit Animal qui casse les œufs du Crocodile, . . . *154*

Imma, Fille de *Charlemagne*, devient amoureuse d'*Egingart*, . . . *325*

Elle admet de nuit à son Appartement, *&c.* . . . *326*

Elle devient son Epouse, . . . *328*

Immortalité de l'Ame prouvée, . . . *102, - 106*

Incrédulité fondée sur l'inattention, l'orgeuil, *&c.* . . . *355, 356, 357*

Indéterminées doivent faire trois refléxions, . . . *5*

Instinct des Animaux est quelque chose de fort mysterieux, . . . *124, 125*

Ses differens effets sur une Poule & une Couvée de Canards, . . . *125, 126*

Il leur enseigne à faire usage de leurs armes, . . . *128*

Irlandois, qui suborne une jeune Apprentisse de *Londres*, . . . *329, 330*

Il est arrêté pour vol, . . . *331*

Il païe 50. L. sterl. pour se tirer d'affaires, . . . *332*

Il écrit de sa Prison une Lettre fort gaillarde au *Spectateur*, . . . *333*

Irus, pour éviter la Pauvreté, donne dans une Avarice sordide, . . . *110*

J.

JALOUSIE d'un Mari est fondée sur l'Amour, . . . *261, 262*

Quels en sont les tristes effets, . . . *263, 264, 275, 278*

C'est une Vice qui regne le plus dans les Païs chauds, . . . *268*

Il mérite que la Femme y cherche un prompt remede, . . . *269*

Jesus, fils de *Sirach*, donne un bon Conseil aux Maris, . . . *265*

Jeûne est d'un grand secours pour prévenir ou guérir les Maladies, . . . *402*

Job étoti fort charitable & d'un bon naturel, . . . *306, - 308*

Joseph, Historien des Juifs, cité, . . . *100. 274*

Joseph, Oncle d'*Herode*, découvre à *Marianne* l'ordre secret qu'il avoit reçu de son Neveu, . . . 275

Il lui en coûta la vie, . . . *276*

Juchoir (Nathan) décrit la maniere dont la Femme en use à son égard, . . . *294, - 297*

Il exhorte l'Auteur T. à publier une Dissertation en faveur *des bequetez de la Poule*, . . . *297, - 299*

Jupes garnies de cercles de baleine, critiquées, . . . *159, 164*

Jupiter Ammon, consulté par les *Atheniens*, se déclare en faveur des *Lacedemoniens*, . . . *448*

Juvenal cité, . . . *38. 40. 113. 273. 300. 328. 444*

Il parle d'un Mari Dormeur, qui fit la Fortune en ronflant, . . . *345*

L.

L'Auteur, qui se désigne par cette Lettre répond à *Leonor*, . . . *15*

Il trouve que les Dames ont beaucoup profité de ses speculations, . . . *18*

Il a dessein d'exposer à la risée du Public ceux qui cherchent à seduire les Dames, . . . *19*

Il décrit ce qu'un Historien futur pourra dire de lui, . . . *58, 59*

De quelle maniere il vit à la Maison de Campagne du Chev. De *Coverly*, . . . *78*

Il fait la description d'une Promenade voisine, où il alloit quelquefois, . . . *95, 96*

Il conseille a ses Lecteurs d'aller souvent à cheval pour se bien porter, . . . *116*

Il s'exerce à tirer une cloche sans batant, *&c.* . . . *117*

Il donne un bon conseil à certains Savans, . . . *118*

Ils souhaiteroit que la Societé Roïale de *Londres* publiât une Histoire naturelle des Animaux, . . . *131*

Il est encouragé à poursuivre son dessein par le débit de ses Feuilles, *&c.* . . . *144*

Il n'écrit pas pour les Taupes, . . . *145*

Il donne ses avis à *Eleonore*, pour la consoler dans son affliction, . . . *237, - 239*

Il cherche à satisfaire le goût de ses differens Lecteurs, . . . *314, - 316*

Il forme une Allegorie sur le Plaisir & la Douleur, . . . *339, - 341*

Il reflechit sur la Lettre d'un Pere irrité, . . . *367, - 369*

Il justifie ce qu'il a dit dans le LI. Discours, *369, 370*

Laërtes, Gentilhomme endetté par une sote vanité, *109, 110*

Lecteurs *Mercuriens & Saturnins* peuvent se plaire à ces Discours, . . . *314, - 316*

Leonilla, Fille de *Leontin*, fut élevée chez *Eudoxe*, . . . *137*

Elle conçut un secret panchant pour *Florio*, . . . *138*

Elle fut mariée avec lui, . . . *139, 140*

Leontin, Ami d'*Eudoxe*, s'applique à cultiver son Esprit, . . . *135*

Il fait un échange de sa belle avec le Fils d'*Eudoxe*, . . . *136*

Lèpre d'un Prince Grec guérie d'une plaisante maniere, . . . *397*

LETTRE de *Sam Hopewell* à l'Auteur L. sur sa Maîtresse *Indéterminée*, . . .*4*

de *Leonor* au même sur le Catalogue de Livres qu'il avoit promis aux Belles, . . . *14*

de M. *Wimble* au Chev. De *Coverly*, . . . *90*

de M. *Honeycomb* à l'Auteur C. . . . *174*

d'*Eléonore* à l'Auteur L. . . . *235, - 237*

de *Nathan Juchoir* à l'Auteur T. . . . *292, - 299*

de *Celinde* à l'Auteur T. . . . *308, - 311*

d'un Anonyme á l'Auteur L. sur une Partie de Sifleurs, . . . *318, - 320*

d'une Dame, qui s'étoit mariée sans l'aveu de son Pere, a l'Auteur L. . . . *321, - 323*

d'*Alix Conturier*, sur un *Irlandois*, qui avoit suborné son Apprentisse, . . . *328, - 332*

de cet *Irlandois* à l'Auteur, . . . *333*

d'un Anonyme à l'Auteur L. sur un insigne Dormeur, . . . *342, - 346*

d'un autre Anonyme à l'Auteur T. sur les Filles *rusées*, . . . *359, - 365*

d'un Pere irrité à son Fils, . . . *366, 367*

de *George Gosling* à l'Auteur L. sur le N° qu'il avoit choisi dans une Loterie, . . . *375, 376*

de l'Auteur T. à un jeune Homme qui avoit perdu son Pere, . . . *384*

d'un Mari, dont la Femme ne lui témoignoit que de l'indifference, . . . *393, - 395*

d'un Ami, qui se plaint de la bizarrerie d'un autre, . . . *395, 396*

de T. B. sur la Tranquillité de l'Esprit, *404, 407*

de *Brig. Argenson* indéterminée à l'égard de ses deux Amans, . . . *407, - 410*

de *Statira* au *Spectateur* à l'égard de son Amant, . . . *425, 426*

de la même à son Amant *Oroondates*, *427, - 431*

Lever des grands Seigneurs est une pure Farce, . . . 387, - 391

Livres réduits à leur quintessence n'occuperoient guère de place, . . . 1*42*

Ce sont des Legs que les grands Genies laissent à la Posterité, . . . *250*

Locke (Mr.) cité sur l'idée que nous avons du tems, . . . *27*

sur l'association des Idées, . . . *97*

sur le méchanisme d'une Huître, . . . *128*

Louis XIV. s'est rendu glorieux pour avoir banni le faux Point d'Honneur de son Royaume, . . . *48*

Lucceius a de beaux talens sans aucune ambition, . . . *442, 443*

Lucrèce, croïoit l'Apparition des Esprits, . . . *99*

Il est cité, . . . *292*

M.

MACBETH, Tragedie de *Shakespear*, . . . *441*

Mahomet, son voyage dans les Cieux, *&c.* . . . *29*

Malebranche cité sur les differentes idées que diverses Creatures peuvent avoir du Tems, . . . *28*

Marc Antoine somme *Herode* qu'il ait à se rendre en *Egypte*, . . . *275*

Marc Aurele, un des plus sages Empereurs *Romains*, . . . *287, - 291*

Mariage mal assorti d'une Coquette & d'un Rustre, . . . *169*

Celui *d'Ariste* & *d'Aspatie* est bien essorti, . . . *170*

Marianne, Epouse d'*Herode*, étoit une charmante Princesse, . . . *274*

Elle eut beaucoup de peine à calmer les soupçons d'*Herode*, . . . *276*

Elle ne répond à ses caresses que par des airs de mépris & des invectives, . . . *277*

Elle est condamnée à la mort, . . . *278*

MARIS jaloux regrettent beaucoup la perte de leurs Femmes, . . . *265*

On peut les distinguer en trois classes, . . . *266, - 268*

Ils sont vifs dans leurs applications, *&c.* . . . *270, 271*

Ils ont de l'antipatie pour tout ce qui leur paroît mysterieux, . . . *272*

Il y en a de bons, qu'on appelle *bequetez de la Poule*, . . . *293*

Exemple d'un bon Mari, . . . *312*

Les Débauchez ne doivent point attendre que leurs Femmes leur soient fidèles, . . . *313*

Martial cité, . . . *26, 182*

Mathematiciens ne veulent admettre que des Démonstrations, . . . *411*

Mauvais Goût qui regne dans le monde à l'égard de l'usage qu'on y fait de ses talens, . . . *281, 282*

Medecins sont souvent Docteurs en Compagnie, . . . *412*

Medecina Gymnastica, Titre d'un Livre *Anglois*, . . . *117*

Mérite est toujours exposé à la Censure du Public, . . . *54*

Mesnager (Marthe) écrit un Billet à son Epoux, . . . *313*

Ministre d'Etat, qui faisoit de plaisantes Questions à ses Courtisans, . . . *389*

Mirtoline observe une trop grande régularité dans sa démarche, . . . *400*

Mirza, Voïez Vision.

Modestie consiste à n'avoir qu'une médiocre opinion de soi-même. . . . *438, 439*

C'est la plus desirable de toutes les qualitez, . . . *441*

N.

NEWTON (M. le Chev.) son calcul sur la Comete qui parut en 1680, . . . *56*

Nigidus a fait une remarque sur les Mots *Latins*, terminez en osus, . . . *435*

Nouveaux Convertis de toutes les sortes sont méprisez des honêtes Gens, . . . 228

Numeros que certains Personnes choisissent dans une Loterie, . . . *373, - 375*

O.

OISEAUX, dont chaque espèce suit un certain Plan pour la structure de son Nid, . . . *120*

Il n'y a que les Males qui chantent, . . . *166*

Oroondates, Amant de *Statira*, . . . *426*

Orpheline (L') Tragedie de Mr. *Otway*, . . . *420*

Ovide cité, . . . *249. 269. 348. 425.*

P.

PAIENS ont cru les tourmens d'une autre Vie, . . . *9*

Paradin a décrit la haute Coifure qui étoit à la mode dans le 14 Siecle, . . . *41, 42*

Pédans de plusieurs sortes, . . . 74, - 77

Peres & Meres doivent pardonner les bévuës de leurs Enfans qui s'en repentent, . . . *323 - 325*

Exemple d'une Pere dénaturé, . . . *366, 367*

d'un Pere tendre & raisonnable, . . . *278, 378. 382*

Portrait d'n bon Pere, . . . *380, 382, - 384*

Perse cité, . . . *1. 158*

Persans instruisoient leurs Fils de 3 choses, . . . 47

Ils ne croïoient pas qu'un Fils legitime pût être Parricide, . . . *370*

Petits Maîtres en veulent à l'honneur de toutes les Belles, . . . *210*

Pharamond s'entretient avec *Eucrate* sur les Duels, . . . *33*

Il publia un Edit contre les Duels, . . . *35, - 38*

Phedre cité, . . . *60. 85. 89*

Philandre amoureux de *Sylvie*, . . . *3*

Philosophes anciens ont vêcu long-tems, *&c.* . . . *402*

Pindare tire son origine du Ciel, *&c.* . . . *339, - 341*

Charnel dégoûte par la jouissance, . . . *428, 429*

Plaisirs utiles & innocens qui peuvent servir à desenuïer les Hommes, . . . *24, 25*

Platon a cru que l'Ame séparée du corps retient les passions qu'elle a eues durant cette vie, . . . *7*

C'étoit un grand Genie du second ordre, . . . *226*

L'Allegorie étoit son genre favori, . . . *357*

Ce qu'il dit de *Socrate*, . . . *338*

Il a écrit un Dialogue *de la Priere*, . . . *444*

Plaute cité, . . . *145*

Plutarque a dit qu'on ne doit pas haïr ses Ennemis, . . . *148*

Poëtes modernes s'efforcent en vain d'imiter *Pindars*, . . . *225*

Point d'honneur dans les Hommes & dans les Femmes, . . . *44*

Le plus grand affront, qu'on puisse faire à un Homme, consiste à lui donner un démenti, . . . *46*

Pontignan emmailloté par deux Dames, . . . *10, - 13*

Priere (De la) ou *le 2 Alcibiade*, Dialogue de *Platon* abregé, . . . *444, - 449*

Celle d'un Poëte *Grec* & des *Lacedemoniens*, . . . *447*

La derniere est approuvée par l'Oracle de *Jupiter Ammon*, . . . *448*

Dominicale, comparée avec les Maximes de *Socrate*, . . . *450, 451*

Prodicus, Inventeur de la Fable, où il supose qu'*Hercule* rencontra le Plaisir & la Vertu, . . . *337*

Proverbe *Espagnol* contre les Fripons, . . . *151*

Latin, Foi *Carthaginoise*, . . . *285, 288*

Grec, sur ce que *chacun engendre son fou semblable*, . . . *369*

Italien, sur l'esperance mal-fondée, . . . *377*

Providence Divine peut se démontrer par l'Histoire naturelle des Animaux, . . . *119. 121*

En particulier, par le méchanisme de la Taupe, . . . *129*

Pyrrhoniens ont tort d'attribuer de la Raison aux Bêtes, . . . *122*

Pythagone enseignoit à *honorer* les Dieux, *&c.* . . . *358*

Q.

QUESTION ridicule de certains Scolastiques, . . . *272*

Quickly Mad. *Rebecca*) & son Epoux s'ennuïent ensemble, . . . *51*

Quicket (Mr.) Consin de Mad. *Arable*, . . . *176*

R.

RAISON donné aux Hommes pour leur servir de Guide, . . . *434*

Religion Catholique *Romaine* est un amas de Superstitions, . . . *436*

Remedes ne servent qu'au défaut de l'Exercice & de la Temperance, . . . *399*

Romains, généreux aux dépens des autres Nations, . . . *288*

Romans, dont les Avantures roulent sur la Chasteté des Dames & de la Bravoure des Hommes, . . . *45, 46*

Roxane exige de trop grands respects, . . . *440*

Ruricola, plein d'esprit & de vertu, a laissé un Fils d'un caractere tout opposé, . . . *381*

Il avoit eu trop de severité à son égard, . . . *382*

Rusées, quel est leur Caractere, . . . *360, 361*

S.

SALAMANDRES, sorte de Femmes, . . . *419*

Saluste nous a donné le caractere de *Cesar* & de *Caton*, . . . *258*

Scholastiques aiment beaucoup les Définitions, . . . *412*

Sectes séparées de l'Eglise *Anglicane* ont une dose d'Enthousiasme, . . . *436*

Sedition populaire à *Rome* calmée par le recit d'une Fable, . . . *335*

Seneque cité sur le mauvais usage qu'on fait de la vie, . . . *20*

Sens commun ne se trouve guères avec une haute Fortune, . . . *390*

Sentry (Le Capit.) raisonne sur le courage machinal des Soldats, . . . *196, - 201*

Il combat l'envie qui regne dans le monde, *286*

Sa dispute avec un jeune Avocat, . . . *412, - 414*

Shakespear étoit un grand Genie du premier ordre, . . . *224*

Sifleurs (Partie de) à *Bath*, . . . *318, 319*

Socrate pria ses Amis d'offri un Cocq à *Esculape*, . . . *358*

Il se garantit de la Peste par sa Tempérance, . . . *402*

Sa maniere d'argumenter, . . . *416*

Son Entretien avec *Alcibiade* sur la Priere, . . . *445, - 449*

Sohemus reçoit un ordre secret d'*Herode* à l'égard de *Marianne*, . . . *276*

Il le revéle à cette Princesse, . . . *277*

Il est condamné à la Mort, . . . *276*

Soldats ordinaires n'ont point d'amitié les uns pour les autres, . . . *199*

Sophi de *Perse* se donne une foule de titres pompeux, . . . *224*

Spencier, dont la *Reine Enchanteresse* est une Allegorie perpetuelle, . . . *337*

Statira écrit une Lettre au *Spectateur* sur le chapitre de son Amant, . . . *425, 426*

Elle en écrit une autre à son Amant *Oroondates*, . . . *427, - 436*

Strephon, Amoureux d'une *Indéterminée*, . . . *3*

Sublime qui se trouve dans le V.T. . . . *223*

Superstition est un excès de la Religion en général, *&c.* . . . *435, 437*

Sydenham, Médecin *Anglois*, conseille fort l'exercice d'aller à cheval, . . . *117*

T.

TARTARES ont une plaisante imagination, . . . *155*

Taupe a tous ses membres proportionnez à son état, . . . *129*

Elle n'a qu'une seule humeur dans les yeux, . . . *130*

Temperance, grand Préservatif de la Santé, . . . *398*

Regles qu'on ne pourroit prescrire à l'égard du manger & du boire, . . . *401*

Temple en *Egypte*, où l'on adoroit un petit Singe noir, . . . *163*

Temple (Le Chev. *Guill.*) cité sur les coups qu'on doit boire dans un repas, . . . *401*

Tendresse des Animaux pour leurs Petits, . . . *121, - 124*

Elle ne monte pas des Petits à ceux qui leur ont donné le jour, . . . *122*

Elle a le plus d'étendue dans les Hommes que dans les Bêtes, . . . *324*

Celle des Peres l'emporte sur celle des Enfans, . . . *370*

Terence cité, . . . *72. 225. 255. 261. 263. 378*

Tersett (Mr. *Henri*) & son Epouse ne peuvent que s'ennuïer ensemble, . . . *51*

Théodose, Amant de *Constance*, lui écrit un Billet d'Adieu, & part de chez lui, . . . *242*

Il se fait Religieux, & prend le nom de P. *François*, . . . *244*

Il reçoit la Confession de sa Maîtresse, . . . *245, 246*

Il se découvre à elle par un Billet, & lui écrit ensuite plusieurs Lettre, . . . *247, 248*

Théologiens *Anglois* ont fait usage d'une Idée *Platonique*, . . . *8*

Théologiens font souvent les Docteurs en Compagnie, . . . *412*

Thyrsis, Amoureux d'une *Indéterminée*, . . . *3*

Tigellius étoit un Homme fort bizarre, . . . *233*

Tilloston, Archev. de *Cantorbery*, cité sur les Complimens, . . . *67, 75*

Tranquillité d'Esprit est le but auquel on doit aspirer, . . . *404, 407*

V.

VARILLAS est de si bonne humeur, qu'il fait toujours plaisir à la Compagnie où il se trouve, . . . *52, 53*

Vertus, dont l'exercice peut garantir les Hommes de l'Ennui, . . . *22, 23*

Vieillese respectable, lorsqu'elle est accompagnée de la Vertu, . . . *205*

Virgile cité, . . . *7. 9. 33. 95. 118. 125. 144. 146. 152. 170. 213. 240. 321. 346. 366. 369. 385.*

Il a réduit en Allegories la Philosophie *Platonique*, . . . *9*

Il étoit un grand Genie du second ordre, . . . *226*

Vision de *Mirza* sur la Vie Humaine, . . . *214, 221*

Volupteux, en quoi consiste sa punition après la mort, . . .*8*

W.

WALLER cité sur le mérite des Poëtes discrets & modestes, . . . *317*

Wimble (M. *Guill.*) Gentilhomme d'un caractere fort singulier, . . . *91*

Il prend l'Auteur C. pour un Fanatique, . . . *158*

Il le soupçonne d'avoir tué quelqu'un, . . . *172*

X.

XENOPHON donne l'idée d'un Prince parfait dans sa *Cyropedie*, . . . *257*

Il devoit avoir lui-même beaucoup d'humanité, . . . *25*

L'Allegorie étoit son genre favori, . . . *337*

Il nous dit que son Prince offrit des victimes à *Jupiter*, &c. *358*

Z.

ZELE mal entendu est la source de mille maux, . . . *346*

Il ne procede souvent que de l'orgueil, *&c.* . . . . *347, - 349*

Celui de l'Athéisme est quelque chose de monstrueux & absurde. . . . *350, 352*

F I N