

Cita bibliográfica: Anonym (Ed.): "LXIII. Discours", en: *Le Spectateur ou le Socrate moderne*, Vol.1\063 (1716), pp. 408-413, editado en: Ertler, Klaus-Dieter (Ed.): Los "Spectators" en el contexto internacional. Edición digital, Graz 2011-2019, hdl.handle.net/11471/513.20.1142

Ebene 1 »

LXIII. Discours

Cita/Lema » *Cælum, non animum mutant, qui trans mare currunt.*

Hor. L. I. Ep. X. I. 27.

C'est à dire, *On a beau passer les Mers ; on echange de Climat & non pas d'humeur.* « Cita/Lema

Ebene 2 » Ebene 3 » Allgemeine Erzählung » Deux Filles d'une grande beauté naquirent dans la rue de *Cheapside*, à *Londres*, le même jour de l'année mil six cens quatre-vingt-huit, & nous les appellerons, pour les distinguer, l'une *Brunette* & l'autre *Philis*. L'union intime, qu'il y avoit entre leurs Peres & leurs Meres, fit qu'elles se connurent presque dès leur naissance Accoutumées à jouer, à badiner, à faire leurs Poupées, & à danser ensemble, elles devinrent inseparables dans tous les petits amusemens que l'âge le plus tendre leur inspiroit. Elles ne pouvoient plus se passer l'une de l'autre & ce Bonheur continua jusqu'à ce qu'elles eurent atteint à leur quinzième année. Alors *Philis* mit une Coëfure, qui lui seïoit si bien, que le Voisinage ne les remarqua plus pour leur Union, mais qu'il les distingua pour la Beauté. Dès ce moment, elles ne jouirent plus de la tranquillité d'esprit, ni de l'aimable indolence ; qui les rendoient autrefois si heureuses ; elles donnoient un mauvais tour à leurs paroles & à leurs actions les plus innocentes, & si l'une excelloit en quelque chose, l'autre ne manquoit pas de le regarder d'un œil d'envie. Ces manieres désobligeantes produisirent d'abord un air grave & serieux, qui dégénéra bien-tôt en froideur, & aboutit enfin à une haine irreconciliable.

Ces deux Rivaless sur le Chapitre de la Beauté se ressembloient tant, pour l'air, la mine & la taille, que si vous parliez d'elles en leur absence, le même discours qui servoit à décrire l'une ne pouvoit que vous donner une idée de l'autre. Vous auriez crû qu'il étoit presque impossible de les distinguer, si vous les vûës chacune à part, quoiqu'elles fussent très-differentes à les examiner toutes deux à la fois. Le beau Sexe se divertissoit d'autant plus de leur inimitié, que l'une ne pouvoit dire aucun mal de l'autre, qu'il ne rejaillît sur elle-même. Elles passaient les nuits entieres sans dormir, occupées à chercher de nouvelles parures afin de l'emporter l'une sur l'autre ; & à inventer de nouveaux stratagèmes pour rappeler les Admirateurs, qui avoient préféré les charmes de l'une à ceux de l'autre dans la dernière Assemblée où elles s'étoient vûës. Chacune, hors de joie d'entendre blâmer sa Rivale, & au desespoir à l'ouïe de ses éloges, elles ne se rencontroient jamais ; que leur teint n'en souffrît. Les bienséances que les Femmes observent engageoient ces deux Vierges à étouffer leur ressentiment, & à ne permettre pas qu'il éclatât en une Guerre ouverte, quoiqu'elles endurassent toutes les douleurs de la Haine. Les Meres, comme il ne manque jamais d'arriver, prirent parti dans la Querelle, & appuïerent les différentes prétentions de leurs Filles avec toute la dépense mal entendue que des Gens riches, qui n'ont pas le goût trop bon, peuvent soutenir. Ces jeunes Beautés, mises comme des Reines du Mois de *Mai*, avec des Habits de toute sorte de couleurs voïantes, & suivies de leurs Meres, alloient tous les Dimanches à l'Eglise, pour exposer leurs traits au Jugement de tout l'Auditoire.

[411] Au milieu de leurs efforts mutuels, il arriva qu'un jour aux Prières publiques, *Philis* toucha le cœur d'un de nos *Indiens* Occidentaux, qui paroissoit dans toute la magnificence capable d'éblouir une Personne qui ne sait pas distinguer la propreté des Habits d'un éclat ridicule. *Philis* ne put se défendre contre le brillant de cet *Americain*, vêtu d'un Habit d'Eté qu'on porte dans les Iles ; & lui même trop attentif aux charmes de sa Belle, ne put jamais en être détourné, par tous les airs étudiez & les minauderies de *Brunette*. Bien tôt après

celle-ci eut la mortification de voir sa Rivale épouser ce riche Indien, pendant que tous les Hommes, qui lui faisoient la Cour, se bernoient à l'admirer, sans qu'aucun la demandât en mariage. Quoi qu'il en soit, *Philis* fut transportée aux *Barbades* avec son Epoux : *Brunette*, qui ne perdoit aucune occasion de s'informer de son état, eut le chagrin d'apprendre qu'elle étoit servie par un nombreux cortège d'Esclaves, qui rafraîchissoient l'air autour de & sa Personne avec des Eventails, lorsqu'elle voulait dormir, & qui la charrioient de Lieu en Lieu, dans toute la magnificence barbare de ce Païs-là. *Brunette*, incapable de soutenir ces avis réitérez, emploïa tous ses artifices & ses charmes pour tendre des pièges à quelque riche Habitant de la même Isle, dans la seule vûë de s'opposer encore une fois à sa Rivale avant que de mourir. Elle réussit dans son dessein, & fut ma-[412]riée à un Gentilhomme, dont les Terres étoient contigues à celles de l'Epoux de son Ennemie. Ces deux Beutez, redevenues Voisines & toujours irreconciliables, chercherent toutes les occasions de l'emporter l'une sur l'autre ; & mon discours ne finiroit pas, si je voulois entrer dans ce détail ; mais à la longue il arriva qu'un Vaisseau Marchand fut adressé à un Ami de *Philis*, avec ordre de lui donner la crème de toutes les Etoffes qu'il y auroit, avant que Brunette pût être avertie de leur arrivée. Cet Ami s'aquitta de sa commission, & *Philis* se vit en peu de jours vêtuë du plus beau & du plus riche Brocard qui eût jamais paru sous cette Latitude. *Brunette*, hors d'état de parvenir à la magnificence de son Antagoniste, devint languissante & chagrine à la vûë de ce spectacle. Elle communiqua sa douleur à une fidèle Amie, qui, par la liaison où elle étoit avec la Femme du Marchand de *Philis*, lui procura un reste du même Brocard que celle-ci avoit eu. *Philis* ne manquoit jamais de paroître dans tous les Lieux publics, où elle étoit assurée de trouver *Brunette* ; qui aujourd'hui en état de soutenir l'affront, se rendit à un Bal avec un Manteau noir tout uni d'une Etosse de soie, accompagnée d'une jolie Nègre qui avoit une Jupe de ce riche Brocard, dont *Philis* étoit revêtue. Cet objet attira les yeux de tout le monde ; la malheureuse *Philis* s'évanouit de chagrin, & fut emportée chez elle à demi-[413]morte. Aussi tôt qu'elle eut repris ses forces, elle abandonna son Mari, pour s'embarquer sur un Vaisseau qui étoit à la Rade, & il n'y a que peu de jours qu'elle est arrivée à *Plymouth*, inconsolable & au desespoir. « Allgemeine Erzählung » Ebene 3

R. « Ebene 2 » Ebene 1