

**Zitiervorschlag:** Vicente Serraller y Aemor (Hrsg.): "Indice", in: *El Escritor sin Título*, Vol.1\12 (1763), S. 358-359, ediert in: Ertler, Klaus-Dieter / Hobisch, Elisabeth (Hrsg.): *Die "Spectators" im internationalen Kontext*. Digitale Edition, Graz 2011-2019, [hdl.handle.net/11471/513.20.1105](https://hdl.handle.net/11471/513.20.1105)

**Indice  
de los Discursos que Contiene este Primer Tomo.**

- Discurs. 1. Varias reflexiones al Autor de las Noticias de Moda, sobre la impugnacion que hace de las Comedias Españolas in illo tempore, pag. 7.
- Discurs. 2. Sigue la misma materia algo mas en forma, pag. 33.
- Discurs. 3. Sigue la misma forma con algo mas de materia, pag. 59.
- Discurs. 4. Apología de los Autos de Don Pedro Calderon de la Barca, contra la carga cerrada que les sacude el Pensador sin saber por qué, pag. 87.
- Discurs. 5. Sigue el mismo asunto, y se repica la misma tocata, pag. 121.
- Discurs. 6. Desengaño á un Desengañador, pag. 157.
- Discurs. 7. Crítica de un Saynete de cierto Criticante, con cierto sermoncillo contra ciertos vicios de nuestros Teatros, ciertamente omitidos por sus mas ciertos Opositores, pag. 193.
- Discurs. 8. Carta de un Señor qué sé yo quién, que da cuenta del desarreglo de su casa, los despilfarros de su muger, estafas, visitas, modas, y todo el tren que tiene [359] sembrado el abuso, pag. 224.
- Discurs. 9. Se le responde á la antecedente, y se esperan las conseqüencias, pag. 253.
- Discurs. 10. Sigue, y se le dicen cuántas son cinco á un Doctor Modista, sobre aprobar las Borlas que nos tienen pobres, pag. 290.
- Discurs. 11. Fe de Erratas, sin Erratas de Fe. Retractaciones, emiendas y colada de los Discursos sursum estampados: con una contera en Romance Adulto, Castellano, de los que tienen once sílabas, y no son Heroycos por no tener Heroe, pag. 323.